

Con il patrocinio e il contributo di



Comune di Pavia



Con il contributo di

UBI  **Banca Popolare
Commercio & Industria**

Amici di San Lanfranco

ONLUS

Musica in San Lanfranco

4^a edizione

2016

Direttore artistico **M° Alberto Lodoletti**

Venerdì 20 maggio

ANDREA CARDINALE Violino

ALESSANDRO MAGNASCO Pianoforte

Dvorak De Falla Grieg

Giovedì 7 luglio

ANDREA CALVANI

ADOLFO CAPITELLI

Pianoforte a quattro mani

Bizet Rossini Gershwin

Venerdì 10 giugno

DANILA MUSIKHIN Clarinetto

ALESSANDRO FORTUNA Pianoforte

Mozart Ries Weber

Venerdì 22 luglio

ANNA TYSHAYEVA Pianoforte

Rachmaninov Chopin Ravel

Giovedì 23 giugno

ALBERTO LODOLETTI Pianoforte

Debussy Chopin Liszt

Inizio concerti ore 21

Basilica di San Lanfranco

Via S. Lanfranco Beccari 4, Pavia

Ingresso ad offerta libera per il restauro dell'Abbazia



info@amicidisanlanfranco.it

www.amicidisanlanfranco.it



Musica in San Lanfranco 2016

Inizio concerti ore 21

Venerdì 20 maggio

ANDREA CARDINALE Violino

ALESSANDRO MAGNASCO Pianoforte

Dvorak De Falla Grieg

Venerdì 10 giugno

DANILA MUSIKHIN Clarinetto

ALESSANDRO FORTUNA Pianoforte

Mozart Ries Weber

Giovedì 23 giugno

ALBERTO LODOLETTI Pianoforte

Debussy Chopin Liszt

Giovedì 7 luglio

ANDREA CALVANI - ADOLFO CAPITELLI

Pianoforte a quattro mani

Bizet Rossini Gershwin

Venerdì 22 luglio

ANNA TYSHAYEVA Pianoforte

Rachmaninov Chopin Ravel

Per aderire all'Associazione

Consultare il sito www.amicidisanlanfranco.it, compilare il modulo e fare il versamento della quota associativa, anche presso la sede dell'Associazione il mercoledì dalle 16.00 alle 17.30.

Per aiutare l'Associazione

Donare il **5 per mille** nella dichiarazione dei redditi a
"Amici di S. Lanfranco" ONLUS - Codice Fiscale **96061630180**

Associazione Amici di San Lanfranco ONLUS

Via S. Lanfranco Beccari 4 - 27100 Pavia

info@amicidisanlanfranco.it

www.amicidisanlanfranco.it

Con il patrocinio e il contributo di



Comune di Pavia



Con il contributo di

UBI Banca Popolare
Commercio & Industria

Amici di San Lanfranco

ONLUS

Musica in San Lanfranco 2016

4ª edizione

Direttore artistico **M° Alberto Lodoletti**

ANDREA CARDINALE Violino
ALESSANDRO MAGNASCO Pianoforte

Venerdì 20 maggio 2016 ore 21

Basilica di San Lanfranco

Via S. Lanfranco Beccari 4, Pavia

Ingresso ad offerta libera
per il restauro dell'Abbazia



Andrea CARDINALE*Violino*

Si è diplomato presso il Conservatorio "N.Paganini" di Genova nel 1992 e presso lo stesso Conservatorio ha conseguito l'attestato di merito alla master class biennale di alto perfezionamento virtuosistico. Ha seguito corsi di perfezionamento tenuti all'Accademia Musicale "O.Respighi" di Roma e al Liceo Musicale "G.B.Viotti" di Vercelli dal M°Ruggero Ricci, all'Accademia Musicale di Novara dal M°Franco Gulli, al Peabody Conservatory di Baltimora (USA) dal M° Berl Senofsky, a Milano dal M° Damiano Cottalasso (Teatro alla Scala), a Genova dal M°Giuseppe Gaccetta, a Blonay (Svizzera) dal M°Giuliano Carmignola. Vincitore di numerosi premi e riconoscimenti nazionali e internazionali svolge attività concertistica come solista e in formazioni da camera; il suo repertorio spazia dalla musica del Seicento fino al Novecento; ha eseguito come solista i capolavori per violino e orchestra di Beethoven, Bach, Paganini, Tchaikowsky, ecc. Si è poi specializzato nel repertorio virtuosistico per violino solo arrivando a eseguire in concerto l'integrale dei 24 Capricci di N.Paganini. Ha effettuato tournée in Italia, Francia, Belgio, Spagna, Svizzera, Stati Uniti, Inghilterra, Germania, Austria, Polonia, Svezia, Irlanda, Algeria, Brasile, Malesia.

**Alessandro MAGNASCO***Pianoforte*

Diplomatosi brillantemente in Pianoforte presso il Conservatorio di Genova, si è poi perfezionato con illustri didatti e concertisti di fama internazionale. Presso lo stesso Conservatorio si è anche diplomato, con il massimo dei voti, in Didattica della Musica ed ha continuato gli studi di Organo, Clavicembalo e Composizione. E' stato ospitato da centinaia di Associazioni Musicali Italiane ed Estere (Francia, Spagna, Portogallo, Svezia, Norvegia, Inghilterra, Belgio, Germania, Svizzera, Austria, Rep.Ceca, Macedonia, Romania, Bahrein, Cipro, Russia, USA, Brasile, Uruguay, Giappone...) entusiasmando per musicalità e ricercatezza

espressiva. Si è classificato primo in diversi concorsi internazionali ed ha effettuato varie registrazioni televisive e radiofoniche per la RAI, la Televisione di Stato spagnola e brasiliana e per la Radio Nazionale Australiana. E' responsabile musicale della "Paganini Philharmonic Orchestra", formazione che ha al suo attivo esibizioni a livello internazionale. Incide stabilmente per la Dryno Record.

Antonin DVORAK (1841-1904)**Quattro pezzi romantici Op. 75**

1. *Allegro moderato*
2. *Allegro maestoso*
3. *Allegro appassionato*
4. *Larghetto*

Manuel DE FALLA (1876-1946)**Suite popolare spagnola**

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| 1. <i>El Paño Moruno</i> | 4. <i>Polo</i> |
| 2. <i>Nana</i> | 5. <i>Asturiana</i> |
| 3. <i>Canción</i> | 6. <i>Jota</i> |

Edvard GRIEG (1843-1907)**Sonata in sol maggiore Op.13**

1. *Lento doloroso – Allegro vivace*
2. *Allegretto tranquillo*
3. *Allegro animato*

Bela BARTOK (1881-1945)**Danze popolari rumene**

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1. <i>Danza con il bastone</i> | 4. <i>La danza del corno di montagna</i> |
| 2. <i>La cintura</i> | 5. <i>Polka romena</i> |
| 3. <i>Sul posto</i> | 6. <i>Danza veloce</i> |

Sergei RACHMANINOV (1873-1943)**Morceaux de salon Op.6**

1. *Romanza*
2. *Danza ungherese*